

Jag_skriver_om

JAG SKRIVER OM... · BÖCKER ▾ · FÖRLAG · OM MIG

Efva Lilja

Jagskriverom · 11 maj, 2022

■ Böcker, Bokrecensioner, Boktips, Jag skriver om..... Lyrik, Okategoriserade, Skönlitteratur
 ◆ Bokrecensioner, Boktips, Formgivning, Jag skriver om..... lästips



Jag skriver om mitt nya fynd.



Av en slump hittade jag Efva Liljas nya bokbox Kärlekens samtal är dans och den är fantastisk.

Kärlekens samtal består av dans består av tre böcker och jag blir alldeles upprymd av att läsa dem för Efva Lilja har en genuin röst. Jag visste ingenting om vare sig henne eller hennes böcker innan men blev totalt drabbad. Hon skriver poetiskt, filosofiskt, djupt och samtidigt humoristiskt och enkelt och får mig att ifrågasätta mig själv och tänja mina gränser och värderingar.

Kärlekens samtal är dans består av:

👉 Röst, Rörelse, Ro

👉 Det onämnbara

👉 Dansa alla tvivel bort

Det är fantastiska formuleringar som får tankarna att dansa. Jag blir alldeles lycklig och adjektiv-rusig av att försöka beskriva hennes texter. Det är så många klokheter och ifrågasättanden. Lite skruvat men ändå självklart. Det är drag av Beppe Wolgers bok Ur en kos dagbok och Barbro Lindgrens finurliga tankar. Varför har jag inte läst mer av henne tidigare, och varför har denna lilla box helt gått mig förbi?

Jag tycker inte om att läsa Harry Potter och annat med magi och orealistiska saker. Ändå blir jag alldeles förälskad i hennes berättelse Röst, Rörelse, Ro om en talande ko som flyttar in hos en kvinna som mest pratar med sin tv. Det är både humoristiskt, charmigt, allvarligt, filosofiskt och existentiellt. Formgivningen står Nina Ulmaja för. Hon är magisk på att skapa stämningsfulla och vackra omslag. Tillsammans med Efva Liljas texter blir det ett läsbart konstverk. estetiskt, taktilt och litterärt. Som lyxig magi mitt i vardagstristessen. Efva Lilja är koreograf och det genomlyser texterna. Det blir rytmiskt och bilderna som skrivs fram har en rörelse i sig.

Ibland känns det som en bok kräver att blir läst. Att det är meningen att jag ska läsa just den boken utan att jag vet om det själv. Denna bokbox hittade mig. Jag hade sett omslaget flimrat förbi någonstans i ett kort ögonblick. Sedan stod den och väntade på att jag skulle hitta den i den allmänna bokhyllan.

Jag öppnade dem utan någon aning eller idé men blev genast förälskad i dem allihop. Jag har bara ögnat igenom och läser nu om den talande kon. Det är så konstigt. Jag är galet förtjust trots att jag inte tycker om hokuspokus.

Jag blir hänförd och förundrad över hur hon kan få mig så förtjust i något som borde vara omöjligt. Det sa klick vid första ögonkastet. Vill nästan göra en piruett eller hopsteg när jag tänker på läsningen. Det känns som jag hittat en skatt. Om ni inte läst, gör det!

Kommer återkomma med tankar om varje bok.

Dela det här:



Laddar in ...

Relaterade

[Påskdag och Boken om Wanja](#)
19 april, 2022
I "Böcker"

[Supertanten](#)
8 mars, 2022
I "Böcker"

[Strindbergs lilla röda](#)
27 februari, 2022
I "Barnböcker"

Jagskriverom · 11 maj, 2022

■ Böcker, Bokrecensioner, Boktips, Jag skriver om..... Lyrik, Okategoriserade, Skönlitteratur
 ◆ Bokrecensioner, Boktips, Formgivning, Jag skriver om..... lästips

[Föregående inlägg](#)

[Natten av Sara Gordan](#)

Kommentera

Sök

https://www.instagram.com/jag_skriver_om

Prenumerera på bloggen via e-post

Ange din e-postadress för att prenumerera på den här bloggen och få meddelanden om nya inlägg via e-post.

[Efva Lilja](#)

[Natten av Sara Gordan](#)

[Prologer](#)

[En turkos bokhöj](#)

[Lästips](#)

