

# NY BOK FRÅN ELLERSTRÖMS



**KOREOGRAFI** är tänkandets praktiker omsatta i överlevnadsstrategier genom handling. Genom dessa handlingar stimuleras vi att tänka förbi det redan sagda, förbi det vi redan sett och trott oss veta. Så omformuleras vardagen i de alternativa bilder och händelser som kan motivera levandet. Kärlekens samtal är dans.

**EFVA LILJA** använder minnen av konstnärliga, sociala och politiska erfarenheter och skriver fram situationer att dela. Hon skriver om det genomlevda, om hur kraft och mod hämtas ur upplevelser av immateriell stimulans, förlustelse eller den

galenskap som slår sönder vardag och verklighet. Denna bok är en betraktelse över levandets villkor och en apologi för dansen.

**EFVA LILJA** är konstnär och arbetar med koreografi, bildkonst, film och text. Hon har satt världsrekord, dansat på nordpolen och mottagit ett stort antal priser och utmärkelser. 1985–2005 var hon koreograf och konstnärlig ledare för E.L.D. i Stockholm som producerade verk presenterade i mer än 35 länder runt om i världen. 2003 utsågs hon till professor i koreografisk komposition vid DOCH, Dans och Cirkushögskolan, där hon också, parallellt med sitt konstnärliga arbete, var rektor 2006-2013.



FOTO: VIKTOR ANDERSSON

**RECENSIONSDAG 27 AUGUSTI**

Självbiografi, dansteori, 184 sidor, mjukband

*Kontakta förlaget för mer information!*

info@ellerstroms.se www.ellerstroms.se tel 046-32 32 95